



**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y  
FUNCIONAMIENTO DE LAS  
ASIGNATURAS DE 3º ESO**

## CRITERIOS GENERALES Y FUNCIONAMIENTO DE 3º ESO – 4º PAI

### CÓMO SERÁN LAS CLASES

Buena parte de las clases se estructuran en “planificadores”, y cada planificador está compuesto de las siguientes partes:

- Un producto. Gran parte del trabajo se plasmará en un producto que recogerá el esfuerzo y el aprendizaje de los alumnos (una película, un poema, una canción, un currículum, una construcción, un guión, un experimento, etc.)
- Unas preguntas de indagación. A lo largo de la unidad nos las plantearemos y trabajaremos para resolverlas.
- Unos contenidos de la asignatura correspondiente, que se aplicarán a la elaboración del producto y la resolución de las preguntas.

El trabajo en clase incluirá muchas estrategias diferentes (trabajo individual, debates, experimentos, trabajo en grupo, explicaciones del profesor, exposiciones, etc.). Los estudiantes tendrán que indagar mucho, que es una forma estupenda de estudiar, además de participar, buscar su punto de vista sobre las cosas y hacer aportaciones propias. Cada vez que empiece un planificador el profesor entregará un resumen en el que se expone con claridad qué se va a trabajar y qué se espera del alumnado.

### CÓMO SE EVALÚAN LAS ASIGNATURAS

- **EVALUACIÓN FORMATIVA Y EVALUACIÓN SUMATIVA.** Las asignaturas, con las excepciones que se especifican en las siguientes paginas, distinguen entre estos dos tipos de evaluación. La formativa está destinada exclusivamente a la mejora del aprendizaje, y la sumativa además configura las calificaciones:
  - ◆ Evaluación formativa
    - Está pensada fundamentalmente para ayudar a aprender y a mejorar de cara a la evaluación sumativa
    - Adopta muchas formas (evaluación entre compañeros, autoevaluación, pruebas digitales, redacciones, ejercicios de laboratorio, cuestionarios, comentarios del profesor..., y sí, a veces también calificaciones numéricas, pero no sumarán para la nota final)
    - Puede haber muchas actividades con evaluación formativa en un planificador
  - ◆ Evaluación sumativa
    - Configura las calificaciones finales.
    - Se produce en un entorno controlado, es decir, nos aseguramos de que cada cual ha hecho su trabajo sin ayuda externa

- Puede adoptar formas variadas, aunque principalmente consistirá en elaboración de productos diversos y exámenes
- **EVALUACIÓN POR OBJETIVOS.** Las asignaturas se evalúan por criterios de evaluación, normalmente cuatro por asignatura. Así pues, cada asignatura tiene unos objetivos que el alumnado debe alcanzar. La calificación será la valoración del profesor sobre el grado de consecución de los objetivos al final del curso en atención a los criterios oficiales de calificación y las evaluaciones sumativas. Escucha sus indicaciones, trabaja y todo irá bien.
- **ESCALA DE EVALUACIÓN.** Esto es un poco lioso, pero te vas a acostumbrar. La calificación máxima de cada criterio de evaluación es 8, la calificación final máxima en cada asignatura del PAI es 7..., y la calificación máxima de la ESO es un 10. Eso significa que, si lo haces todo bien, los profesores te pondrán ochos durante el curso, sietes en la evaluación final del PAI y dieces en la evaluación final de la ESO. Esto está bien explicado en los boletines de calificaciones, para que no haya dudas.

## QUÉ MATERIALES VAMOS A UTILIZAR

- **LIBROS DE TEXTO.** Los que figuran en la lista oficial de la web del centro: <https://iesrosachacel.net/newweb/wp-content/uploads/Libros-de-texto-2022-23.pdf>
- **CUADERNOS DE CLASE Y OTROS MATERIALES**
  - ◆ **Cuadernos de clase.** Preferentemente grapado. En el cuaderno se hacen los ejercicios, se escriben los apuntes del profesor, se toma nota de las prácticas y, si el profesor da alguna fotocopia, también debe quedar guardada-pegada en el cuaderno en su lugar correspondiente. El cuaderno es, por tanto, un registro de todo lo que se hace en clase y los deberes de casa. Todos los días hay que poner la fecha en la hoja que trabajemos en clase. De esta manera será más fácil mantener ordenado el cuaderno.
  - ◆ **Regla, bolígrafos y lápices o rotuladores** de tres o cuatro colores distintos.
  - ◆ **Auriculares personales.**
- **RECURSOS DIGITALES**
  - ◆ **Aula Virtual Rosa Chacel.** En ella se encuentran los cursos identificados de esta manera: “Nombre de Asignatura 1º ESO (Nombre y apellido de tu profesor)”. Por ejemplo, “Biología y Geología 1º ESO (Pablo Pérez)”. Cada alumno puede acceder con tu propia clave y contraseña. En ellos se encuentran recursos didácticos importantes (páginas web recomendadas, actividades, talleres, presentaciones, guiones, mapas, vídeos, etc.).
  - ◆ **Suite en la nube.** Se trata de una cuenta de Google controlada y supervisada por el centro que da acceso a recursos didácticos muy útiles:
    - Almacenamiento en la nube, para que guardes tus archivos.
    - Correo electrónico.
    - Procesador de textos, herramienta de presentaciones y hoja de cálculo colaborativas.
  - ◆ **Portfolio digital.** Está dentro de las herramientas de la cuenta de Google, pero tiene una importancia especial. Cada alumno tendrá su portfolio digital para guardar las tareas que indique el profesor.

# CRITERIOS ESPECÍFICOS Y FUNCIONAMIENTO ADQUISICIÓN DE LENGUAS- INGLÉS 4º PAI

---

## **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA**

El grupo de asignaturas de Adquisición de Lenguas del Programa de los Años Intermedios establece tres niveles de logro diferentes que permiten adaptar las enseñanzas a los distintos niveles de partida de los alumnos. En el IES Rosa Chacel hacemos pruebas iniciales de inglés a los alumnos al comienzo curso en 3º de ESO, con el fin de establecer grupos flexibles homogéneos que permitan el avance más rápido y eficaz de los alumnos en sus destrezas lingüísticas. Estos agrupamientos y sus correspondientes niveles de logro se revisan periódicamente con el fin de ofrecer siempre a los alumnos el mejor horizonte de progreso en el aprendizaje de las lenguas.

Características:

- Se toman como punto de partida las experiencias de aprendizaje de la lengua inglesa que los alumnos han adquirido durante los anteriores cursos de educación secundaria.
- Se desarrollan las habilidades de comunicación necesarias para continuar aprendiendo la lengua inglesa.
- Se fomenta el respeto y la comprensión de otras lenguas y culturas.
- Se fomenta el aprendizaje a través de la indagación con el fin de estimular la curiosidad y el pensamiento crítico.

Objetivos:

Se espera que el alumno desarrolle las competencias necesarias para comunicarse adecuadamente, con corrección y eficacia en una gama cada vez mayor de contextos sociales, culturales y académicos, y con una variedad de propósitos cada vez mayor.

Los objetivos específicos son:

A Comprensión auditiva

B Comprensión de lectura

C Expresión oral

D Expresión escrita

Estos objetivos se concretan en la evaluación sumativa (Producto final) de cada unidad planificada.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterio A: Comprensión auditiva (Calificación máxima: 8)

Al final del nivel inicial, los alumnos habrán abordado una amplia variedad de textos multimodales orales auténticos sencillos y deberán ser capaces de:

1. Identificar información explícita e implícita (datos y/u opiniones, e información complementaria)
2. Analizar convenciones.
3. Analizar conexiones.

Criterio B: Comprensión de lectura (Calificación máxima: 8)

Al final del nivel inicial, los alumnos habrán abordado una amplia variedad de textos multimodales escritos auténticos sencillos y deberán ser capaces de:

1. Identificar información explícita e implícita (datos y/u opiniones, e información complementaria)
2. Analizar convenciones
3. Analizar conexiones.

Criterio C: Expresión oral (Calificación máxima: 8)

Al final del nivel inicial, los alumnos deberán ser capaces de:

1. Usar una amplia variedad de vocabulario.
2. Usar una amplia variedad de estructuras gramaticales de forma generalmente correcta.
3. Usar una pronunciación y entonación claras de manera comprensible.
4. Comunicar toda o casi toda la información necesaria con claridad y eficacia.

Criterio D: Expresión escrita (Calificación máxima: 8)

Al final del nivel inicial, los alumnos deberán ser capaces de:

1. Usar una amplia variedad de vocabulario
2. Usar una amplia variedad de estructuras gramaticales de forma generalmente correcta
3. Organizar la información eficaz y coherentemente con un formato adecuado usando una amplia gama de recursos de cohesión sencillos y algunos complejos.
4. Comunicar toda o casi toda la información necesaria teniendo claramente en cuenta el destinatario y el propósito para adecuarse al contexto.

## **BUENAS PRÁCTICAS EN EL AULA LA ASIGNATURA DE ADQUISICIÓN DE LENGUAS**

Se tendrán en cuenta positivamente las siguientes prácticas en el aula durante las sesiones de la asignatura:

- Uso de la lengua inglesa como lengua vehicular. Se valorará la participación activa utilizando el inglés, entendiendo los errores como parte del aprendizaje.
- Participación activa e interés durante las sesiones con la auxiliar de conversación.
- Buena utilización del cuaderno: toma de apuntes cuando el profesor o profesora lo requiera.
- Actitud de respeto hacia los compañeros y compañeras. Se debe respetar el turno de palabra, así como crear un espacio amable en el que se respete y valore el esfuerzo que supone la participación en el aula utilizando la lengua extranjera.

# CRITERIOS ESPECÍFICOS Y FUNCIONAMIENTO CIENCIAS – BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA 4º PAI

---

## **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA**

Con la indagación como base, el marco de Ciencias del PAI aspira a guiar a los alumnos para que exploren cuestiones de manera independiente y colaborativa mediante la investigación, la observación y la experimentación. El currículo de Ciencias del PAI explora las relaciones que existen entre la ciencia y la vida cotidiana. Mediante la investigación de ejemplos reales de aplicaciones de la ciencia, los alumnos descubren las tensiones y las dependencias que existen entre la ciencia y la moral, la ética, la cultura, la economía, la política y el medio ambiente.

La indagación científica fomenta el pensamiento crítico y creativo sobre la investigación y el diseño, así como la identificación de supuestos y explicaciones alternativas. Los alumnos aprenden a apreciar y respetar las ideas de los demás, adquirir buenas habilidades de razonamiento ético y profundizar su sentido de la responsabilidad como miembros de comunidades locales y globales.

## **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

1. Comprender y relacionar los motivos por los que ocurren los principales fenómenos biológico-geológicos del entorno, explicándolos en términos de las leyes y teorías científicas adecuadas para resolver problemas con el fin de aplicarlas para mejorar la calidad de vida humana.
2. Expresar las observaciones realizadas por el alumnado en forma de preguntas, formulando hipótesis para explicarlas y demostrando dichas hipótesis a través de la experimentación científica, la indagación y la búsqueda de evidencias, para desarrollarlos razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.
3. Manejar con soltura las reglas y normas básicas en lo referente al uso seguro del laboratorio y a la interpretación y producción de datos e información en diferentes formatos y fuentes para reconocer el carácter universal y transversal del lenguaje científico y la necesidad de una comunicación fiable en investigación y ciencia entre diferentes países y culturas.
4. Utilizar de forma crítica, eficiente y segura plataformas digitales y recursos variados, tanto para el trabajo individual como en equipo, para fomentar la creatividad, el desarrollo personal y el aprendizaje, mediante la consulta de información, la creación de materiales y la comunicación efectiva en los diferentes entornos de aprendizaje.
5. Utilizar las estrategias propias del trabajo en grupo, como base emprendedora de una comunidad científica crítica, ética y eficiente, para comprender la importancia de la ciencia en la mejora de la sociedad, las aplicaciones y repercusiones de los avances científicos, la preservación de la salud y la conservación sostenible del medio ambiente.

6. Comprender y valorar la ciencia como una construcción en continuo cambio y evolución, en la que no solo participan las personas dedicadas a ella, sino que también requiere de una interacción con el resto de la sociedad, para obtener resultados que repercutan en el avance en distintos ámbitos.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

#### **Criterio\_A: Conocimiento y comprensión**

- i. Explicar conocimientos científicos
- ii. Aplicar los conocimientos y la comprensión científicos para resolver problemas en situaciones tanto conocidas como desconocidas
- iii. Analizar y evaluar información para emitir juicios con base científica

#### **Criterio B: Indagación y diseño**

- i. Explicar un problema o una pregunta que se quieren comprobar mediante una investigación científica
- ii. Formular una hipótesis comprobable y explicarla mediante un razonamiento científico
- iii. Explicar cómo manipular las variables y explicar cómo se obtendrán los datos
- iv. Diseñar investigaciones científicas

#### **Criterio C: Procesamiento y evaluación**

- i. Presentar los datos obtenidos y transformados
- ii. Interpretar los datos y explicar los resultados mediante un razonamiento científico
- iii. Evaluar la validez de una hipótesis según el resultado de la investigación científica
- iv. Evaluar la validez del método
- v. Explicar las mejoras o ampliaciones del método

#### **Criterio D: Reflexión sobre el impacto de la ciencia**

- i. Explicar de qué maneras se aplica y se utiliza la ciencia para abordar una cuestión o un problema concretos
- ii. Discutir y evaluar las diversas implicaciones del uso de la ciencia y su aplicación para resolver una cuestión o un problema concretos
- iii. Aplicar lenguaje científico de forma eficaz
- iv. Documentar el trabajo de otras personas y las fuentes de información que utilice

## **MATERIALES**

- Libro de texto: Oxford Geniox.
- Planificadores realizados por el departamento de Biología y Geología.
- Los alumnos deberán tener un cuaderno específico para esta materia donde incluirán los contenidos teóricos y las tareas.

## **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

- Proyectos de investigación.
- Exámenes
- Prácticas de laboratorio.

## **AULA VIRTUAL Y UTILIZACIÓN DE LAS TIC**

- Además del libro digital, utilizaremos según el profesor o bien el AULA VIRTUAL o bien el CLASSROOM DE GOOGLE de la asignatura para la entrega de tareas y presentación de materiales. Podrás acceder con tu propia clave y contraseña. Encontrarás en el curso virtual recursos didácticos (web recomendadas, guiones, actividades...

# CRITERIOS ESPECÍFICOS Y FUNCIONAMIENTO CIENCIAS – FÍSICA Y QUÍMICA 4º PAI

---

## **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA**

Con la indagación como base, el marco de Ciencias del PAI aspira a guiar a los alumnos para que exploren cuestiones de manera independiente y colaborativa mediante la investigación, la observación y la experimentación. El currículo de Ciencias del PAI explora las relaciones que existen entre la ciencia y la vida cotidiana. Mediante la investigación de ejemplos reales de aplicaciones de la ciencia, los alumnos descubren las tensiones y las dependencias que existen entre la ciencia y la moral, la ética, la cultura, la economía, la política y el medio ambiente.

La indagación científica fomenta el pensamiento crítico y creativo sobre la investigación y el diseño, así como la identificación de supuestos y explicaciones alternativas. Los alumnos aprenden a apreciar y respetar las ideas de los demás, adquirir buenas habilidades de razonamiento ético y profundizar su sentido de la responsabilidad como miembros de comunidades locales y globales.

## **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

7. Comprender y relacionar los motivos por los que ocurren los principales fenómenos físico-químicos del entorno, explicándolos en términos de las leyes y teorías científicas adecuadas para resolver problemas con el fin de aplicarlas para mejorar la calidad de vida humana.
8. Expresar las observaciones realizadas por el alumnado en forma de preguntas, formulando hipótesis para explicarlas y demostrando dichas hipótesis a través de la experimentación científica, la indagación y la búsqueda de evidencias, para desarrollarlos razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.
9. Manejar con soltura las reglas y normas básicas de la física y la química en lo referente al lenguaje de la IUPAC, al lenguaje matemático, al empleo de unidades de medida correctas, al uso seguro del laboratorio y a la interpretación y producción de datos e información en diferentes formatos y fuentes para reconocer el carácter universal y transversal del lenguaje científico y la necesidad de una comunicación fiable en investigación y ciencia entre diferentes países y culturas.
10. Utilizar de forma crítica, eficiente y segura plataformas digitales y recursos variados, tanto para el trabajo individual como en equipo, para fomentar la creatividad, el desarrollo personal y el aprendizaje, mediante la consulta de información, la creación de materiales y la comunicación efectiva en los diferentes entornos de aprendizaje.
11. Utilizar las estrategias propias del trabajo en grupo, como base emprendedora de una comunidad científica crítica, ética y eficiente, para comprender la importancia de la ciencia en la mejora de la sociedad, las aplicaciones y repercusiones de los avances científicos, la preservación de la salud y la conservación sostenible del medio ambiente.

12. Comprender y valorar la ciencia como una construcción en continuo cambio y evolución, en la que no solo participan las personas dedicadas a ella, sino que también requiere de una interacción con el resto de la sociedad, para obtener resultados que repercutan en el avance en distintos ámbitos.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

### **Criterio\_A: Conocimiento y comprensión**

- i. Explicar conocimientos científicos
- ii. Aplicar los conocimientos y la comprensión científicos para resolver problemas en situaciones tanto conocidas como desconocidas
- iii. Analizar y evaluar información para emitir juicios con base científica

### **Criterio B: Indagación y diseño**

- i. Explicar un problema o una pregunta que se quieren comprobar mediante una investigación científica
- ii. Formular una hipótesis comprobable y explicarla mediante un razonamiento científico
- iii. Explicar cómo manipular las variables y explicar cómo se obtendrán los datos
- iv. Diseñar investigaciones científicas

### **Criterio C: Procesamiento y evaluación**

- i. Presentar los datos obtenidos y transformados
- ii. Interpretar los datos y explicar los resultados mediante un razonamiento científico
- iii. Evaluar la validez de una hipótesis según el resultado de la investigación científica
- iv. Evaluar la validez del método
- v. Explicar las mejoras o ampliaciones del método

### **Criterio D: Reflexión sobre el impacto de la ciencia**

- i. Explicar de qué maneras se aplica y se utiliza la ciencia para abordar una cuestión o un problema concretos
- ii. Discutir y evaluar las diversas implicaciones del uso de la ciencia y su aplicación para resolver una cuestión o un problema concretos
- iii. Aplicar lenguaje científico de forma eficaz
- iv. Documentar el trabajo de otras personas y las fuentes de información que utilice

## **MATERIALES**

- Libro de texto: libro digital Science Bits
- Planificadores realizados por el departamento de Física y Química.
- Los alumnos deberán tener un cuaderno específico para esta materia donde incluirán los contenidos teóricos y las tareas.

### ***INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN***

- Proyectos de investigación.
- Exámenes
- Prácticas de laboratorio.

### ***AULA VIRTUAL Y UTILIZACIÓN DE LAS TIC***

- Además del libro digital, utilizaremos el AULA VIRTUAL de la asignatura para entrega de tareas y presentación de materiales. En el aula virtual Rosa Chacel encontrarás el curso llamado “Física y Química 3º ESO (profesor)”. Podrás acceder con tu propia clave y contraseña. Encontrarás en el curso virtual recursos didácticos (web recomendadas, guiones, actividades...

# CRITERIOS ESPECÍFICOS CULTURA CLÁSICA

---

## 1. MATERIALES QUE VAMOS A UTILIZAR

Durante las clases se utilizará un cuaderno de trabajo o un archivador. Es válido tanto un cuaderno de anillas como un archivador con folios. Servirá para mantener ordenadas las fotocopias, hacer los ejercicios y tomar apuntes. No utilizaremos libro de texto, sino que iremos creando los materiales nosotros mismos en el aula..

## 2. CÓMO SERÁN LAS CLASES

Cada clase se dividirá en una parte de explicación y una parte de trabajo personal del alumno o de trabajo en grupos. Además, algunas clases se utilizarán para idear un proyecto y trabajar en su desarrollo.

## 3. INSTRUMENTOS PARA EVALUAR LA ASIGNATURA. TU CALIFICACIÓN

- La calificación trimestral será el resultado de calcular la media de las notas numéricas de 0 a 10 conseguidas en cada instrumento de evaluación, aplicando la siguiente ponderación: un 70% a la realización de productos audiovisuales sobre los contenidos de las unidades, al diseño de presentaciones y proyectos junto con sus exposiciones orales sobre un contenido determinado de las unidades; el otro 30% restante estará dedicado a las actividades en el aula de comprensión de los contenidos de las unidades, al cuaderno de clase con apuntes, fichas y actividades y a las preguntas orales realizadas diariamente para comprobar la asimilación de la información.
- Las actividades voluntarias, así como concursos externos, lecturas... estarán contabilizados como 1 punto más en la nota trimestral.
- En todos los trabajos o proyectos que realices, cada falta de ortografía descontará 0,25 puntos a la nota de dicha prueba o examen.
- La nota de cada evaluación es numérica y no puede llevar decimales. Los decimales, a partir de 0'75, se redondearán hasta llegar al número entero siguiente, excepto en el caso en que tu actitud haya sido negativa (faltas de asistencia, actitud negativa en las clases, falta de trabajo diario, entrega de actividades sin hacer...).
- En todos los casos se considerará que has aprobado una evaluación cuando, una vez examinadas y ponderadas todas las observaciones realizadas en el trimestre, obtengas una calificación igual o superior a 5 puntos sobre 10. Si la calificación es inferior, la evaluación se considerará suspendida.
- Cada una de las tres evaluaciones ponderarán lo mismo y harán media a la hora de calcular la nota final.

#### **4. LAS RECUPERACIONES**

- El alumno que obtenga una calificación negativa en una evaluación por no haber mostrado un grado de desempeño aceptable en las competencias específicas trabajadas durante el trimestre deberá realizar y presentar el trabajo necesario en la evaluación siguiente.
- Los alumnos que no aprueben la tercera evaluación, aun cuando tengan aprobadas las dos anteriores (la primera y segunda evaluación), deberán entregar los trabajos correspondientes para recuperar la última evaluación.

#### **5. ASÍ OBTENDRÁS LA CALIFICACIÓN FINAL**

La calificación final de la asignatura será la media de las calificaciones obtenidas en las tres evaluaciones.

Los alumnos que no aprueben la tercera evaluación, aun cuando tengan aprobadas las dos anteriores (la primera y segunda evaluación), deberán entregar los trabajos correspondientes para recuperar la última evaluación.

# CRITERIOS ESPECÍFICOS EDUCACIÓN FÍSICA Y PARA LA SALUD – EDUCACIÓN FÍSICA

---

## DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura Educación Física y para la Salud forma parte del Programa de los Años Intermedios (PAI) y se integra en su estructura, que hace énfasis en el aprendizaje conceptual y en la contextualización de los aprendizajes y tiene un enfoque claramente competencial. Los rasgos fundamentales del PAI, que conforman el núcleo de todas las asignaturas del programa, están descritos sucintamente en el apartado “Fundamentos del Programa de los Años Intermedios”.

*Educación Física y para la Salud del PAI aspira a que los alumnos comprendan y aprecien el valor de ser físicamente activos, y adquieran la motivación para tomar decisiones saludables y bien fundadas. Por lo tanto, los cursos de Educación Física y para la Salud favorecen el desarrollo de los conocimientos, habilidades y actitudes que contribuyen a un estilo de vida sano y equilibrado.*

*En Educación Física y para la Salud, los alumnos explorarán una variedad de conceptos para adquirir conciencia de distintas perspectivas con respecto al desarrollo físico y la salud, así como interacciones sociales positivas. La actividad física y la salud son fundamentales para la identidad humana y las comunidades globales, y generan conexiones significativas entre las personas, las naciones, las culturas y el mundo natural.*

*Mediante Educación Física y para la Salud, los alumnos aprenden a apreciar y respetar las ideas de los demás, y adquieren habilidades de colaboración y comunicación eficaces. Esta área disciplinaria también brinda numerosas oportunidades para entablar relaciones interpersonales positivas, que pueden ayudar a los alumnos a desarrollar un sentido de responsabilidad social y entendimiento intercultural.*

*Sinopsis oficial de la asignatura, <https://www.ibo.org/globalassets/digital-toolkit/brochures/myp-briefs/myp-brief-phe-2016-es.pdf>*

### Objetivos generales de la asignatura Educación Física y para la Salud

- Utilizar la indagación para explorar conceptos de Educación Física y para la Salud
- Participar eficazmente en diversos contextos
- Comprender el valor de la actividad física
- Lograr un estilo de vida saludable y mantenerlo
- Colaborar y comunicarse eficazmente
- Entablar relaciones positivas y demostrar responsabilidad social
- Reflexionar sobre sus experiencias de aprendizaje

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La asignatura Educación Física y para la Salud del Programa de los Años Intermedios engloba en el IES Rosa Chacel los objetivos y criterios del currículo de la Comunidad de Madrid en los cuatro bloques propios del PAI, que se exponen en este apartado. Se señalan en cursiva los añadidos introducidos en los criterios de evaluación del PAI para atender a los del currículo nacional español.

### Criterio A: Conocimiento y comprensión

1. Describir conocimientos fácticos, procedimentales y conceptuales de Educación Física y para la Salud
2. Aplicar conocimientos de Educación Física y para la Salud para explicar cuestiones y resolver problemas en situaciones tanto conocidas como desconocidas
3. Aplicar terminología relacionada con la actividad física y la salud eficazmente para transmitir su comprensión

*Calificación máxima: 8.*

### Criterio B: Planificación del rendimiento

1. Esbozar metas para mejorar el rendimiento
2. Diseñar y explicar un plan para mejorar el rendimiento físico y la salud

*Calificación máxima: 8.*

### Criterio C: Aplicación y ejecución

1. Demostrar y aplicar una variedad de habilidades y técnicas
2. Demostrar y aplicar una variedad de estrategias y conceptos de movimiento
3. Esbozar y aplicar información para ejecutar acciones eficazmente

*Calificación máxima: 8.*

### Criterio D: Reflexión y mejora del rendimiento

1. Describir y demostrar estrategias para mejorar las habilidades interpersonales
2. Explicar la eficacia de un plan en función del resultado
3. Explicar y evaluar el rendimiento

*Calificación máxima: 8.*

Será necesario sacar un 4 como mínimo en cada parte para tener derecho a la media de las calificaciones.

### Será determinante en la nota final lo siguiente:

- Asistir a clase y participar en el desarrollo de esta. La inasistencia o no participación a más de 3 clases al trimestre supondrá, salvo que esté debidamente justificado, el suspenso en la evaluación.
- Presentar correctamente los trabajos y ejercicios
- Superar las pruebas escritas y prácticas de cada unidad didáctica.
- Colaborar y ayudar a los demás, el buen comportamiento, el respeto, la educación, el interés y el esfuerzo por mejorar, la participación y el trabajo en equipo.

La nota final del curso se ponderará de la siguiente manera: valorando la media de los resultados obtenidos y la progresión positiva de los mismos.

## LAS RECUPERACIONES

- **Evaluaciones pendientes.** Las evaluaciones pendientes se recuperarán aprobando la siguiente evaluación o mediante un examen sobre los contenidos teórico-prácticos de la evaluación suspensa. La nota que se puede alcanzar en estas recuperaciones es la siguiente:

1-2-3-4= (1,2)	5,6,7,8= (3,4)	9,10= (5,6)
----------------	----------------	-------------

- **Materia pendiente de cursos anteriores.** La evaluación para alumnos con la asignatura de educación física suspensa del curso anterior será continua, siendo el profesor de ese grupo el encargado de evaluar el curso anterior y el actual. Este alumnado tendrá un plan de trabajo evaluándose a lo largo del curso sus progresos. Aprobando las dos primeras evaluaciones automáticamente se aprobará la pendiente del curso pasado. En caso de no aprobar podrán presentarse a un examen extraordinario.

- **Alumnado que pierde el derecho a la evaluación continua.** Una vez realizado el procedimiento que establece el Reglamento de Régimen Interno 20% de faltas por trimestre, el alumno perdería el derecho a la evaluación y tendría que realizar un examen teórico. No obstante, se tendrá en cuenta el motivo de las faltas para facilitar al alumnado la posibilidad de realizar un examen práctico o en su caso teórico.

- **Pruebas global y extraordinaria.** El alumno con la asignatura suspensa realizará un examen teórico de toda la materia, tanto de los contenidos teóricos como prácticos impartidos a lo largo del curso. La ponderación de la nota final, será igual que la establecida para las evaluaciones pendientes.

- **Alumnos/as lesionados o enfermos:** El alumnado que no pueda realizar la parte práctica deberá justificarlo por escrito en forma y plazo. Se realizará un examen teórico basado en el libro de consulta del curso correspondiente, así como los deportes desarrollados durante el curso académico.

## MATERIAL ESPECÍFICO

1. Ropa y zapatillas deportivas.
2. Camiseta de recambio.
3. Material de reciclaje para la optativa de deporte.
4. Ficha del Test de Condición Física.
5. Libro de consulta electrónico, subido a la página Web del Departamento:  
<https://jesuslunarch.wixsite.com/educacionfiscasport>
6. Rutinas de condición física publicadas en la página Web del Departamento:  
<https://jesuslunarch.wixsite.com/educacionfiscasport>
7. Apuntes de determinados contenidos, subidos a la página Web del Departamento:  
<https://jesuslunarch.wixsite.com/educacionfiscasport>

# CRITERIOS ESPECÍFICOS FRANCÉS

---

## DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

- En 3ºESO empezaremos repasando los contenidos de 1º y 2º de ESO la primera parte de la 1ª evaluación.
- Este año se abordan temas muy interesantes: la amistad, el futuro, el medioambiente, la tecnología...
- Se utilizará la lengua francesa como instrumento de comunicación en clase.
- Trabajaremos tanto la expresión como la comprensión oral y escrita
- Realizaremos las tareas encomendadas (trabajos, deberes) y estudiaremos con regularidad.
- **Lectura:** Dependiendo de la disponibilidad de material y de las posibilidades del grupo, se intentará hacer un trabajo de lectura durante el último trimestre.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

A lo largo del curso se trabajarán las cuatro competencias de adquisición de una lengua extranjera, y se evaluarán los consiguientes cuatro criterios. Hay que tener en cuenta, no obstante, que no todos los criterios podrán evaluarse en todas y cada una de las evaluaciones, pero sí serán evaluados los cuatro a lo largo del curso.

- A. Comprensión oral
- A. Comprensión escrita
- A. Expresión oral y fonética
- A. Expresión escrita

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

a) Trabajo en clase: 40% de la nota trimestral. Se valorará:

- La participación activa en clase.
- La realización de las actividades propuestas en clase
- El uso de la lengua francesa en clase.
- Tareas y proyectos
- Cuaderno de clase

b) Pruebas objetivas: 60% de la nota trimestral. Se valorará de la siguiente manera

1. Pruebas escritas
2. Pruebas orales

La nota de la evaluación se redondeará por defecto. En el caso de suspender una o más evaluaciones durante el curso, y por tratarse de una evaluación continua, no se realizará pruebas de recuperación, sino que la materia podrá recuperarse de la siguiente manera:

- Si quedara pendiente de aprobar la 1ª evaluación, se recuperará aprobando la 2ª.
- Si se quedaran pendientes de aprobar la 1ª y la 2ª evaluación se recuperarán obteniendo 6 o más puntos en la media correspondiente a las pruebas objetivas de la 3ª evaluación.
- Si quedara pendiente de aprobar la 3ª evaluación se podrá superar recuperando las partes suspensas o los trabajos por entregar.

Los alumnos que se encuentren en algunos de estos casos serán informados por la profesora sobre aquello que ha conducido en cada caso a no progresar lo suficiente para alcanzar los contenidos establecidos para una o varias evaluaciones, y serán orientados sobre cómo superar la evaluación o evaluaciones pendientes, ofreciéndoles actividades de refuerzo, si fuera necesario para conseguirlo.

La nota final será la media de las tres evaluaciones.

## **MATERIAL ESPECÍFICO**

Además de un cuaderno de clase de las mismas características que para el resto de asignaturas de 3ºESO, necesitaremos el libro *Les Reporters 3*. Si se dispone de diccionario, será bienvenido.

## **RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES**

Durante todo el curso, el profesor de referencia de la materia será el del actual año en curso, quien elaborará un plan de trabajo. Dicho plan incluirá tareas de repaso y/o pautas para que el alumno pueda trabajar los contenidos no superados. En el caso de no cursar la materia en el curso actual deberá ponerse en contacto con el departamento de Francés.

El plan de trabajo consistirá en dos entregas diferentes con contenidos gramaticales, vocabulario, situaciones cotidianas y pequeñas actividades de expresión y comprensión. Se realizará una primera entrega en el mes de diciembre y la segunda después de las vacaciones de Semana Santa. La entrega de las tareas realizadas correctamente, podrá suponer un incremento en la nota final del alumno en el caso de que esta sea superior a 4 puntos.

En la convocatoria de exámenes finales el alumno realizará un examen con los contenidos trabajados y en la sesión de evaluación final se hará constar la calificación obtenida en el acta correspondiente.

# CRITERIOS ESPECÍFICOS INDIVIDUOS Y SOCIEDADES – GEOGRAFÍA E HISTORIA 4º PAI

---

## RECURSOS DIDÁCTICOS. MATERIALES QUE VAMOS A UTILIZAR

### LIBRO DE TEXTO:

- “Geografía e Historia. 3º ESO” C. Gatell Arimont, A. Ballester Muñoz, D. Sobrino López Ed. Vicens Vives, 2023

### CUADERNO DE CLASE

Hay que llevarlo todos los días a clase, tomar apuntes y completar los ejercicios; Cualquier tipo de cuaderno es válido, aunque se recomienda folios organizados en fundas de plástico o archivador.

El cuaderno ha de recopilar toda la actividad del alumno, incluyendo planificadores antes de cada unidad, índices, apuntes de clase y actividades realizadas en clase o en casa. En este último caso, los ejercicios deberán estar corregidos por el propio alumno. En definitiva, debe ser un instrumento que refleje el trabajo del alumno y que sirva como material de estudio.

### AULA VIRTUAL Y UTILIZACIÓN DE LAS TIC:

En el aula virtual Rosa Chacel, dentro de la sección de Geografía e Historia, se encuentran los cursos llamados “Historia 3º ESO (Nombre y apellido del profesor)”. Los alumnos podrán acceder a cada uno de ellos con su propia clave y contraseña. Allí se aloja la práctica totalidad de los recursos didácticos necesarios para el seguimiento de las clases (planificadores, recursos, actividades para hacer en el cuaderno u online, instrucciones y materiales para los proyectos, etc...).

Por otra parte, cada alumno deberá ir creando su cuaderno virtual para guardar las actividades realizadas y subirlas al Portfolio del Centro.

### OTROS MATERIALES

Todos los materiales necesarios para la escritura; bolígrafos, rotuladores, marcadores, cinta correctora, etc. Ocasionalmente será necesario el uso de tijeras o barras de pegamento.

## CÓMO SERÁN LAS CLASES

La metodología a seguir será la establecida por el IB para el Programa de Años Intermedios (PAI), orientada hacia un aprendizaje conceptual y basada en el desarrollo de competencias y

habilidades por parte de los alumnos. La organización de cada unidad estará explicitada en un planificador que será entregado en una versión sintética a los alumnos al inicio de cada unidad. Cada planificador incluye:

- Un producto o proyecto: que servirá para la aplicación de los contenidos de cada unidad y para el desarrollo de las habilidades y competencias.
- Un enunciado y unas preguntas de indagación que guiarán la aproximación al concepto clave que se trata en cada unidad
- Unos contenidos que serán abordados desde la perspectiva indicada en el enunciado de indagación

En cuanto al desarrollo de las clases, una parte de las sesiones se dedicará a las exposiciones orales del profesor, tanto para explicar los contenidos, como para guiar la adquisición de técnicas y habilidades. Otra parte de las clases será destinada a la actividad de los alumnos mediante ejercicios prácticos o el desarrollo de proyectos.

Es fundamental la participación activa y el compromiso de los alumnos. Mantener una actitud correcta, respetar las normas de convivencia (especial cuidado con el móvil), trabajar adecuadamente en las sesiones de clase y cumplir con los plazos de entrega, intermedios o finales, de los proyectos desarrollados durante el curso.

## **EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN**

### **EVALUACIÓN POR OBJETIVOS Y COMPETENCIAS**

En el PAI las asignaturas se evalúan por criterios de evaluación, normalmente cuatro por asignatura, que aluden a cuatro ámbitos competenciales distintos. En el caso de Geografía e Historia estos objetivos/criterios de evaluación son los siguientes:

- A. Conocimiento y comprensión:
  - i. Usar una amplia variedad de terminología en contexto
  - ii. Demostrar conocimiento y comprensión de los contenidos y conceptos específicos de la asignatura mediante descripciones, explicaciones y ejemplos desarrollados
- B: Investigación.
  - i. Formular una pregunta de investigación clara y precisa, y justificar su pertinencia
  - ii. Formular y seguir un plan de acción para investigar una pregunta de investigación
  - iii. Usar métodos de investigación para obtener y registrar información apropiada, variada y pertinente
  - iv. Evaluar el proceso y los resultados de la investigación

- C: Comunicación.
  - i. Comunicar información e ideas de forma eficaz con un estilo apropiado al destinatario y al propósito en cuestión
  - ii. Estructurar la información y las ideas de un modo apropiado al formato especificado
  - iii. Documentar las fuentes de información utilizando una convención reconocida
- D: Pensamiento Crítico.
  - i. Discutir conceptos, cuestiones, modelos, representaciones visuales y teorías
  - ii. Sintetizar información para elaborar argumentos válidos y bien fundamentados
  - iii. Analizar y evaluar una variedad de fuentes o datos en lo que respecta a su origen y propósito, examinando su valor y limitaciones
  - iv. Interpretar perspectivas diferentes y sus implicaciones

Son estos objetivos /criterios de evaluación los que serán objeto de evaluación y calificación en cada unidad, tanto en las evaluaciones formativas como las sumativas.

Los contenidos, objetivos y criterios de evaluación del PAI serán compatibles con los fijados por el Decreto del Currículo de la LOMLOE establecido por la Comunidad de Madrid para 3º de ESO.

Por otra parte, el PAI establece dos tipos de evaluación: la evaluación formativa y la evaluación sumativa. La evaluación formativa está destinada exclusivamente a la mejora del aprendizaje, lo que significa que, aunque pueda recibir una evaluación numérica, no conformará de manera directa la calificación. La sumativa es la que establece de forma numérica la calificación.

### **EVALUACIÓN FORMATIVA**

La evaluación formativa está pensada fundamentalmente para ayudar a aprender y a mejorar de cara a la evaluación sumativa . Adopta muchas formas (evaluación entre compañeros, autoevaluación, pruebas digitales, redacciones, ejercicios de laboratorio, cuestionarios, comentarios del profesor..., y sí, a veces también incluye valoraciones numéricas, pero no sumarán para la nota final). Puede haber muchas actividades con evaluación formativa en un planificador.

### **EVALUACIÓN**

### **SUMATIVA**

La evaluación sumativa configura las calificaciones finales. Se produce en un entorno controlado, es decir, nos aseguramos de que cada cual ha hecho su trabajo sin ayuda externa. Puede adoptar formas variadas, aunque principalmente consistirá en elaboración de productos diversos, proyectos y exámenes.

### **CALIFICACIÓN**

La calificación será el resultado de la valoración del profesor sobre el grado de consecución de los cuatro objetivos/criterios de evaluación mencionados en el apartado anterior. Cada uno de estos podrá ser evaluado con diferentes instrumentos (proyectos, exámenes, u otras actividades). El peso de cada uno de estos ejercicios podrá variar en cada planificador o en cada periodo de evaluación, aunque se aproximará a un 60% para los exámenes y otro 40% para el resto de actividades.

La calificación final será el resultado de la media aritmética de las calificaciones de cada objetivo/criterio de evaluación. Esta calificación numérica será expresada en dos escalas equivalentes; la escala PAI (1-8), y la escala LOMLOE (1-10). Toda esta información aparecerá pormenorizada en los boletines de notas.

**La calificación final** de la asignatura será la media de las calificaciones obtenidas en las evaluaciones, siempre que estén todas evaluadas positivamente o que la media de las evaluaciones sea 5 (nota LOMLOE) con, a lo más, una evaluación suspensa.

Es importante tener en cuenta:

- Respecto a los exámenes: Si en el transcurso de una prueba escrita un alumno es descubierto incurriendo en conductas impropiedades (copiar, hablar, poseer memorias auxiliares, dispositivos electrónicos, etc...) se seguirán los procedimientos establecidos en la Política de Integridad del Centro, donde se detallan las actuaciones para cada caso concreto, que pueden incluir una calificación de 0 e incluso amonestaciones de diversa consideración.
- Respecto a los proyectos y otras actividades: en caso de posible fraude (plagio, elaboración por terceros, etc...) se seguirán los procedimientos establecidos en la Política de Integridad del Centro, previa entrevista con los profesores del departamento reunidos con el propósito de que el alumno demuestre la autoría del producto. Las actitudes fraudulentas pueden suponer una calificación de 0 e incluso amonestaciones de diversa consideración.

## **LAS RECUPERACIONES.**

### **Evaluaciones suspensas o asignaturas pendientes**

- Recuperación de evaluaciones suspendidas: los alumnos realizarán una prueba escrita para recuperar aquellas evaluaciones que hayan suspendido
- Para recuperar la materia de cursos anteriores ( 1º o 2º de ESO) se realizarán dos exámenes según calendario facilitado por Jefatura de Estudios. Su contenido está vinculado con los contenidos curriculares trabajados en el curso anterior y recogidos en la Programación General del Departamento.

# CRITERIOS ESPECÍFICOS LENGUA Y LITERATURA

---

## DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura Lengua y Literatura forma parte del Programa de los Años Intermedios (PAI) y se integra en su estructura, que hace énfasis en el aprendizaje conceptual y en la contextualización de los aprendizajes con un enfoque claramente competencial. Los rasgos fundamentales del PAI, que conforman el núcleo de todas las asignaturas del programa, están descritos sucintamente en la página Fundamentos del Programa de los Años Intermedios (PAI).

El curso de 3º de ESO/4º PAI se organiza en seis planificadores (unidades didácticas), que suponen situaciones de aprendizaje que se abordan desde un enfoque por tareas. Las tareas sumativas, tareas finales, constituyen los instrumentos de evaluación y calificación del alumnado. A lo largo del proceso se desarrollan una serie de tareas formativas que constituyen la secuencia de enseñanza-aprendizaje. Las tareas formativas siempre se evalúan, aunque no siempre se califican. Las tareas se diseñan con el modelo GRASPS para una evaluación auténtica.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

### Criterio A: Análisis

1. Identificar y explicar el contenido, el contexto, el lenguaje, la estructura, la técnica y el estilo de los textos y la relación entre ellos
2. Identificar y explicar los efectos de las elecciones del autor en el destinatario
3. Justificar opiniones e ideas utilizando ejemplos, explicaciones y terminología
4. Interpretar semejanzas y diferencias de características en géneros y textos, y entre ellos

### Criterio B: Organización

1. Usar estructuras organizativas adecuadas al contexto y la intención
2. Organizar opiniones e ideas de manera coherente y lógica
3. Usar herramientas de formato y de inclusión de referencias para crear un estilo de presentación adecuado al contexto y la intención

### Criterio C: Producción de textos

1. Producir textos que demuestren razonamiento, imaginación y sensibilidad, al mismo tiempo que se exploran y consideran nuevas perspectivas e ideas derivadas del trabajo personal en el proceso creativo
2. Realizar elecciones de estilo en términos de recursos lingüísticos, literarios y visuales, demostrando conocer el efecto generado en el destinatario
3. Seleccionar detalles y ejemplos pertinentes para desarrollar ideas

### Criterio D: Uso de la lengua

1. Usar un vocabulario, estructuras sintácticas y formas de expresión apropiados y variados
  2. Escribir y hablar empleando un registro y un estilo apropiados
  3. Usar una gramática, sintaxis y puntuación correctas
  4. Usar una ortografía (en las lenguas de escritura fonética) o caligrafía (en las lenguas de escritura ideográfica) y pronunciación precisas
1. 5. Usar técnicas de comunicación no verbal apropiadas

# CRITERIOS ESPECÍFICOS MATEMÁTICAS

---

## DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

En el Programa de los Años Intermedios, las Matemáticas se enfocan en desarrollar habilidades de pensamiento crítico, resolución de problemas, y comunicación matemática. A lo largo del curso, se explorarán conceptos clave como:

- Números y operaciones
- Álgebra básica
- Geometría
- Estadística y probabilidad
- Modelización matemática (Patrones)

Pero más allá de los contenidos, aprenderemos a hacer preguntas significativas, a buscar patrones, a justificar nuestras ideas y a reflexionar sobre nuestros procesos de aprendizaje. Las matemáticas en el PAI están conectadas con la vida real, con otras asignaturas y con los contextos globales que nos invitan a pensar como ciudadanos del mundo.

La metodología será activa, participativa y basada en el aprendizaje por indagación, con actividades que promuevan la exploración, el debate y la creatividad. La evaluación será formativa y criterial, basada en los criterios de evaluación del PAI y los saberes básicos de la LOMLOE, atendiendo al progreso individual y al desarrollo competencial.

El temario de la asignatura establece las bases matemáticas que preparan al alumno para afrontar con garantías la materia de Matemáticas PAI 5 (4º ESO)

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación en Matemáticas permiten valorar el desarrollo de habilidades matemáticas esenciales, tanto en el razonamiento como en la aplicación práctica. Los criterios de evaluación en los que se basa la asignatura de Matemáticas son:

**Criterio A: Conocimiento y comprensión**

1. Seleccionar las matemáticas apropiadas para resolver problemas en situaciones tanto conocidas como desconocidas, *dentro de las especificadas en el currículo establecido para 3º de ESO por la Comunidad de Madrid.*
2. Aplicar debidamente las matemáticas seleccionadas para resolver problemas.
3. Resolver problemas correctamente en una variedad de contextos.

#### Criterio B: Investigación de patrones

1. Aplicar técnicas matemáticas de resolución de problemas para reconocer patrones.
2. Describir patrones como relaciones o reglas generales coherentes con los hallazgos.
3. Verificar si el patrón se cumple con otros ejemplos.

#### Criterio C: Comunicación

1. Usar lenguaje matemático apropiado (notación, símbolos y terminología) en enunciados tanto orales como escritos.
2. Usar formas de representación matemática apropiadas para presentar información.
3. Comunicar líneas de razonamiento matemático coherentes.
4. Organizar información empleando una estructura lógica.

#### Criterio D: Aplicación de las matemáticas en contextos de la vida real

1. Identificar elementos pertinentes de situaciones de la vida real.
2. Seleccionar estrategias matemáticas apropiadas para resolver situaciones de la vida real.
3. Aplicar debidamente las estrategias matemáticas seleccionadas para llegar a una solución.
4. Explicar el grado de precisión de una solución.
5. Describir si una solución tiene sentido en el contexto de la situación de la vida real.

La calificación máxima de cada criterio es de 8 puntos.

La calificación final de la asignatura será la media ponderada de los cuatro criterios, siempre y cuando las calificaciones de los criterios A y D sean superiores o iguales a 3.

La evaluación de la asignatura será continua, de manera que, para la calificación final de cada uno de los criterios, se tendrán en cuenta todas las evaluaciones sumativas que el alumno haya realizado.

A lo largo de cada una de las evaluaciones se realizarán “mini-pruebas” de los criterios A y D y la media aritmética de cada una de ellas contará como una muestra de evaluación sumativa extra.

## INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

En matemáticas tenemos dos tipos de evaluación: la evaluación formativa y la sumativa. La formativa está destinada exclusivamente a la mejora del aprendizaje, y la sumativa además configura las calificaciones.

- ♦ Evaluación formativa:
  - Actividades digitales (Criterio C): Se utilizarán las herramientas de la suite de Google, así como GeoGebra, That Quiz, Quizizz...
  - Trabajo en el cuaderno, actividades y ejercicios para realizar en casa (Criterios A, C y D).
  - Actividades en el aula de cálculo mental y uso adecuado de calculadora (Criterios A, B y D).
  - Actividades de refuerzo y ampliación (Criterios A, C y D).
- ♦ Evaluación sumativa:
  - Pruebas escritas (Criterios A, D, B).
  - Mini pruebas (Criterios A y D).
  - Trabajos de investigación (Criterio C).
  - Cuaderno del alumno (Criterio C)

## MATERIAL ESPECÍFICO

- **LIBRO DE TEXTO.**

No se utiliza libro en papel.

Se utilizarán eventualmente otros recursos libres y gratuitos: Libro digital de Red Descartes (Proyecto Edad), Apuntes de Marea Verde, Materiales de “lawebdelprofedemates”, creada por el profesor David Martínez (Dpto. Matemáticas - IES Rosa Chacel)

- **CUADERNO DE CLASE**

Al no utilizarse libro de texto, el cuaderno será el instrumento más importante de la asignatura.

Su uso es diario, el alumno va copiando la teoría, actividades, ejemplos y ejercicios.

En el cuaderno se desarrollará un índice de cada tema, el desarrollo del mismo con las actividades y explicaciones del profesor, y si procede, un esquema- resumen al final del mismo, que se elaboraría entre todos.

El cuaderno se trabaja diariamente y se evalúa por el profesor de forma periódica. Pertenece al alumno, a sus padres y al profesor.

Es fundamental que el cuaderno esté COMPLETO, LIMPIO y ORDENADO.

- **CALCULADORA CIENTÍFICA**

Es un instrumento fundamental de la asignatura, por lo que introduciremos su uso y aprendizaje activo en todos los planificadores.

Desde el departamento recomendamos el uso de la calculadora científica CASIO FX-82SP CW o similar.

- **SUITE DE GOOGLE**

Utilizaremos la cuenta de Google, controlada y supervisada por el centro, que da acceso a recursos didácticos muy útiles: procesador de textos, herramienta de presentaciones, hoja de cálculo...

# CRITERIOS ESPECÍFICOS MÚSICA

---

## INTRODUCCIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

El proceso de aprendizaje musical, a partir del análisis de los elementos propios de los lenguajes musicales y la contextualización de las producciones musicales, junto con el trabajo de la práctica vocal e instrumental:

Favorece el desarrollo psicomotor, intelectual, emocional, mejora la capacidad de abstracción y el respeto hacia la diversidad cultural que se trabajan a través de la escucha activa, la creación y la interpretación musical.

- El desarrollo psicomotor hace referencia a la evolución motriz, cognitiva, afectiva y social de la persona.
- La escucha favorece la atención, la percepción, la memoria y el análisis de lo escuchado.
- La creatividad favorece la reflexión, la toma de decisiones, la autonomía, el esfuerzo, la constancia, la disciplina, el compromiso, el espíritu emprendedor, innovador y crítico.
- La práctica de la música también potencia las capacidades de comunicación oral y escrita, el pensamiento matemático y el conocimiento tecnológico, fundamental en este momento, así como valorar la perseverancia necesaria para el dominio técnico de la voz, el cuerpo, los instrumentos musicales o las herramientas analógicas y digitales ligadas a la música.
- El alumno también desarrollará habilidades apropiadas para trabajar en grupo, como el respeto hacia la diversidad, la empatía y la sensibilidad emocional.
- También hay beneficios físicos, como el desarrollo psicomotriz fino, la mejora de la lateralidad, la respiración y la posición e higiene corporal.
- Las interpretaciones musicales ayudan al desarrollo de la autoestima, el control de las emociones y habilidades para enfrentarse al público.

La materia de Música en la ESO durante el tercer curso, dice la LOMLOE, el alumno podrá profundizar en los elementos básicos y relevantes de la música (vistos en 1º ESO), estudiando su desarrollo a lo largo de la historia y de las diferentes sociedades.

## SECUENCIACIÓN DE UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

Paralelamente a la parte teórica (detallada en el cuadro inferior), trabajaremos la materia también desde un punto de vista práctico. Intentaremos, para ello, abarcar diferentes campos:

- Interpretación de obras musicales, individual o en grupo, según corresponda:
  - Instrumental: con percusión corporal, percusión con “cotidiáfonos” (objetos cotidianos), boomwhackers, instrumentos musicales.
  - Interpretación vocal de una canción.
  - Danza, pequeñas coreografías, etc.

➤ Creaciones musicales con medios digitales

SECUENCIA DE UNIDADES TEMPORALES DE PROGRAMACIÓN 3º ESO	
1ª EVALUACIÓN	"Análisis de audiciones" (Repaso contenidos básicos)
	"Música en la Prehistoria y Antigüedad Clásica"
	"Música en el Medievo"
2ª EVALUACIÓN	"Música en los S.XV-XVI"
	"Música en el Barroco"
	Música en el Clasicismo"
3ª EVALUACIÓN	"Música en el Romanticismo"
	"Música en el S.XX"

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Cultura y escucha musical <b>(CEM<sup>1</sup> (*)</b>	30%	<u>Pruebas escritas</u> , cuestionarios, formularios.
	30%	Tareas, actividades, proyectos, entrevistas, cuestionarios, formularios, etc, bien del día a día en el aula o bien a través del aula virtual.
Práctica Musical <b>(PM)</b>	20%	Interpretación de un repertorio musical variado: percusión corporal, percusión vocal, percusión con objetos cotidianos, interpretación vocal, danza, pequeñas coreografías, creaciones musicales con medios digitales, improvisación, juegos rítmicos, etc.
		Interpretación musical grupal: participación activa en los ensayos, aplica las sugerencias de la profesora.
Disposición del alumno en el aula <b>(DAA)</b>	20%	<p>Implicación e interés hacia la materia:</p> <p>Presentar las tareas en el plazo establecido, muestra interés en su corrección, autonomía, pregunta dudas, etc.</p> <p>Participación en las tareas grupales: colaboración, cooperación, contribución</p> <p>Muestra interés por la asignatura, predisposición, afán por superarse y mejorar, presta atención e inhibe los estímulos externos</p> <p>Cuidado del material: instrumentos, partituras, fichas, mobiliario</p> <p>Asiste puntualmente a clase y con el material necesario: partituras, fichas, estuche, etc.</p> <p>Respeto a los compañeros, a la profesora, las normas de clase, muestra empatía.</p>
	+1	Tareas <u>voluntarias</u> : podrán sumar hasta un punto la nota final de cada evaluación.

**Condición indispensable:** Cada evaluación estará aprobada cuando la media de los tres apartados anteriores sea igual o superior a 5. Si no se llega al 5, se recuperará en la evaluación siguiente.

La nota final del curso será la nota media de las 3 evaluaciones en el caso de aprobar todas o suspender una evaluación, y se considerará aprobado siempre que el resultado final sea igual o superior a 5. Si el alumno suspende 2 o más evaluaciones, perderá el derecho a hacer la media y deberá realizar una recuperación de la parte suspensa.

<sup>1</sup> (\*) En el caso de que no hubiese "tareas" por entregar en una evaluación, el 60% recaería en su totalidad en la parte de pruebas escritas.

# PROYECTOS: BOTÁNICA APLICADA

---

## ¿EN QUÉ CONSISTE ESTA MATERIA?

La asignatura de Proyecto de Botánica de 3º ESO tiene como objetivo principal explorar el mundo vegetal a través del trabajo científico, con prácticas de laboratorio, realización y planificación de un huerto escolar y aplicaciones digitales (TIC). A lo largo del curso, el alumnado aprenderá y aplicará diversas técnicas características del laboratorio de ciencias experimentales, del invernadero y el huerto.

## ¿PARA QUIÉN SE HA HECHO?

La asignatura está enfocada para alumnos de 3º ESO con preferencia por itinerarios científico-técnico, **que les gusten las plantas** y todo el mundo vegetal y, quiera profundizar en su conocimiento mediante diversos proyectos prácticos, como la elaboración de un huerto escolar u otros proyectos que tengan relacionados con las plantas que tenemos en el propio centro y sus aplicaciones medicinales, ornamentales o alimenticias.

## ¿CON QUÉ CONOCIMIENTOS TIENE RELACIÓN?

La asignatura de Proyecto de Botánica refuerza y amplía, desde un punto de vista práctico, los contenidos ya estudiados en cursos anteriores y algunos de los temas de Biología y Geología. Es una asignatura muy práctica en la que los contenidos propios se van a experimentar produciéndose múltiples situaciones de aprendizaje, tanto en el laboratorio como en el huerto e invernadero.

## ¿HACIA DÓNDE ESTÁ ENCAMINADA?

Si cursas esta asignatura verás reforzada tu capacidad para interpretar el mundo de forma científica. Buscaremos respuestas a preguntas básicas acerca del mundo vegetal que nos rodea. Además, adquirirás habilidades en las técnicas de trabajo que usan en los laboratorios científicos.

La finalidad no es tanto la de preparar futuros científicos, sino generar situaciones de aprendizaje que proporcionen una formación científica básica, que les capacite para interpretar una realidad cada vez más tecnificada, y desarrollar de una actitud crítica fundamentada en los avances científicos.

## **¿CÓMO VAMOS A EVALUARLA?**

Realizaremos un proceso de evaluación continua en donde la calificación esté en función de tu trabajo diario en el laboratorio, invernadero, huerto y aula tecnológica. Valoraremos el proyecto que hayas sido capaz de desarrollar, que compone los informes de prácticas y muy especialmente tu trabajo diario de investigación y colaboración e iniciativas personales.

## **¿QUÉ TE VA A SUPONER MATRICULARTE EN ESTA MATERIA?**

No utilizaremos libro de texto sino que trabajaremos con guiones elaborados por los propios profesores. Estos guiones de prácticas se colgarán en el aula virtual. En algunas prácticas, tu profesor/a te pedirá que traigas algún tipo específico de material, pero en general el material de laboratorio lo pondrá el propio centro escolar.

## **¿DÓNDE PUEDO ENCONTRAR MÁS INFORMACIÓN SOBRE LA MATERIA?**

En nuestro departamento estaremos a tu disposición para hablarte más despacio sobre esta materia, mostrarte el programa oficial e incluso conocer tus propuestas para organizarla de la mejor forma posible.

# PROYECTOS: PRÁCTICAS DE BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

---

## ¿EN QUÉ CONSISTE ESTA ASIGNATURA?

La asignatura de Proyecto de Prácticas de Biología y Geología de 3º ESO tiene como objetivo principal la realización de trabajos de laboratorio, para los que aprenderás distintas técnicas y métodos. **Descubrirás la parte más emocionante de las ciencias.**

A lo largo del curso aprenderás y aplicarás diversas técnicas características de estas ciencias experimentales y trabajarás en los diversos espacios, fundamentalmente en los laboratorios.

Tras aprender una técnica se abre paso a la investigación personal. En esta asignatura todo puede suceder. Se trata de investigar y analizar los resultados obtenidos.

**Seremos un equipo de biólogos aplicando el método científico.**

Volveremos a poner en marcha nuestra guardería de tardígrados.



## ¿PARA QUIÉN SE HA HECHO?

La asignatura está enfocada para alumnos de 3ºESO que vayan a cursar las asignaturas de Biología y Geología y **con mucha curiosidad por estas ciencias.** Con muchísima curiosidad.

Esta asignatura está enfocada como una asignatura experimental en la que las prácticas de laboratorio permiten, por una parte, reforzar los contenidos tratados en las asignaturas de ciencias y por otra, practicar técnicas propias de estas disciplinas.

## ¿CON QUÉ CONOCIMIENTOS TIENE RELACIÓN?

Esta asignatura trata contenidos que se abordan principalmente en la asignatura de Biología y Geología de una manera más práctica.

Entre ellos se profundizará en estudios anatómicos de animales (humanos) y vegetales, con disecciones variadas de diferentes estructuras (corazón, ojo, trucha, etc.)

Prepararemos disoluciones y mezclas, reactivos y todo lo que necesitemos para nuestra experimentación.

No faltarán prácticas de microscopía, preparación de muestras para hacer observación y fabricación de tintes para contrastar tejidos.

Haremos nuestras propias preparaciones.

También practicaremos con rocas y minerales, estudio de mapas y cortes geológico

## **¿HACIA DÓNDE ESTÁ ENCAMINADA?**

Si cursar esta asignatura verás reforzada tu capacidad para interpretar el mundo de forma científica.

Buscaremos respuestas a preguntas básicas acerca del mundo natural que nos rodea.

Además, adquirirás habilidades en las técnicas de trabajo que se usan en los laboratorios científicos y al terminar estarás preparado para diseñar y desarrollar una investigación por ti mismo.

## **¿CÓMO VAMOS A TRABAJAR A LO LARGO DEL CURSO?**

Puesto que toda la asignatura se basa en el trabajo práctico, trabajaremos en grupos, o en parejas y complementaremos el trabajo con una salida extraescolar.

A lo largo de todo el curso realizaremos prácticas de laboratorio que te exigirán un trabajo manipulativo, pero también tendrás que elaborar informes o trabajos relacionados con cada una de las prácticas realizadas.

Llevamos nuestro “diario de laboratorio”

## **¿CÓMO VAMOS A EVALUARLA?**

Realizaremos un proceso de evaluación continua en donde la calificación esté en función de tu trabajo diario.

Valoraremos los informes de prácticas que elabores y tus trabajos de investigación, dando un valor especial a las exposiciones orales con las conclusiones de tus investigaciones.

## **¿QUÉ TE VA A SUPONER MATRICULARTE EN ESTA ASIGNATURA?**

El trabajo en el laboratorio exige unas normas de seguridad que tendrás que seguir. Por ejemplo, tendrás que llevar el pelo recogido. Además, deberás traer tus propios guantes y bata para poder realizar las prácticas de laboratorio.

No utilizaremos libro de texto, sino que trabajaremos con guiones, pizarra , etc.

Al principio de curso se pedirá un dinero a cada familia para la compra de material necesario para las disecciones del laboratorio.

## **¿DÓNDE PUEDO ENCONTRAR MÁS INFORMACIÓN SOBRE ESTA ASIGNATURA?**

En el departamento de Biología y Geología estaremos a tu disposición para hablarte más despacio sobre esta materia, mostrarte el programa oficial e incluso conocer tus propuestas para organizarla de la mejor forma posible.

# CRITERIOS ESPECÍFICOS

## TALLER DE REOBÓTICA CON LEGO

---

### MATERIALES QUE VAMOS A UTILIZAR

**LIBRO DE TEXTO:** Utilizaremos un libro de texto inicial: "ROBÓTICA EDUCATIVA" que proporcionará el profesor a cada grupo y se devolverá posteriormente. Apuntes y guías de trabajo que estarán en el aula virtual y en el software de programación, así como en internet

**CUADERNO DE CLASE:** El alumno utilizará un cuaderno para tomar apuntes y apuntar las explicaciones de clase y trabajos escritos que se puedan mandar. En principio no será evaluable, pero podrá requerirse en algún caso para ajustar la nota final.

**MATERIAL DE ROBÓTICA:** Cada **grupo** de alumnos dispondrá de un SET básico de LEGO, que tendrá que recibir, custodiar y devolver en perfecto estado y ordenado. Incluye Controladora EV3, sensores y motores, así como cables de conexión y cargador. También habrá otros SETs de expansión de piezas para toda la clase y habrá que anotar aquellas piezas y componentes que se vayan utilizando para devolverlos.

**AULA VIRTUAL Y UTILIZACIÓN DE LAS TIC:** En el aula virtual Rosa Chacel encontrarás el curso llamado "Taller de Robótica 3º ESO". Podrás acceder con tu propia clave y contraseña. Encontrarás en el curso virtual recursos didácticos (web recomendadas, guiones, presentaciones, software, tareas para entregar online, exámenes online...

### CÓMO SERÁN LAS CLASES

El profesor dará las explicaciones teóricas mínimas correspondientes. Haremos también ejercicios prácticos de iniciación en clase. Usaremos los ordenadores para iniciarnos en la programación y consultas en Internet. Recuerda que está completamente prohibido jugar y navegar por sitios web que el profesor no te haya autorizado. Si lo haces, serás sancionado.

A lo largo del curso realizaremos diferentes misiones (retos), donde aprenderás a usar las herramientas básicas de programación. Aquí deberás seguir las normas de comportamiento en el aula-taller, de esta forma evitaremos accidentes, pérdidas de material y desperfectos.

Tendrás que hacer las tareas que vayamos encomendando a tu grupo, guardar los archivos para subir al aula virtual. Procuraremos guardar fotos y vídeos de las misiones realizadas y exponerlas de algún modo. En algunas ocasiones pueden ser **concursos** donde participes contra otros grupos de alumnos.

### INSTRUMENTOS PARA EVALUAR LA ASIGNATURA

En cada evaluación se van a evaluar los distintos instrumentos:

- **Actividades prácticas realizadas:** Mediante la presentación in situ de las mismas y pruebas gráficas y archivos de programas subidos al aula virtual.
- **Autoevaluación:** Donde tendrás que calificar el trabajo individual de los compañeros de tu grupo.

## TU CALIFICACIÓN EN CADA EVALUACIÓN

- Saldrá del resultado de tu avance y tus progresos en las tareas y misiones propuestas.

## LAS RECUPERACIONES

Tendrás que recuperar las tareas que tengas suspensas, incluso si aprobaste la evaluación y también aquellas tareas que no hayas hecho.

El proceso tiene que ser progresivo y la evaluación funcionará de manera continua.

## ASÍ OBTENDRÁS LA CALIFICACIÓN FINAL

La calificación final de la asignatura será la media de las calificaciones obtenidas en las evaluaciones, siempre que el profesor no considere que alguno de los trimestres haya quedado muy por debajo del 5 y no se han completado unos mínimos exigibles.

Si la materia que ha entrado en un trimestre es significativamente inferior o de menor trascendencia que otro, se podrá ponderar la nota de las evaluaciones. Se te informará de ello, si se da esta circunstancia, sobretodo si se cuenta con un reto final o concurso de mayor peso en la asignatura.

## OTROS ASPECTOS A TENER EN CUENTA

Piensa que esto son unas orientaciones generales y que la nota final no es matemática pura. Cada profesor tiene cierto estilo en la forma de actuar y puede dar más importancia a unos contenidos que a otros, intentando ponderar cada apartado proporcionalmente al tiempo que se ha empleado para completar los mismos.

# CRITERIOS ESPECÍFICOS

## DISEÑO – TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN

---

### DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Utilizando los recursos digitales y el taller realizaremos diversos proyectos utilizando el Ciclo de Diseño para resolver problemas planteados. Los materiales que vamos a utilizar son:

**CUADERNO DE CLASE:** Portada, índice, tus apuntes de clase con lo que te indique el profesor que tengas que hacer en cada tema: ejercicios, dibujos, esquemas, etc.

**AULA VIRTUAL Y UTILIZACIÓN DE LAS TIC:** En el aula virtual Rosa Chacel encontrarás el curso llamado "Tecnología Y Digitalización 3º ESO". Podrás acceder con tu propia clave y contraseña. Encontrarás en el curso virtual recursos didácticos (web recomendadas, guiones, presentaciones, software, tareas para entregar online, pruebas online....

El profesor dará las explicaciones teóricas correspondientes. Haremos también ejercicios prácticos en clase, usaremos los ordenadores para iniciarnos en la programación, hacer presentaciones y consultas en Internet. Recuerda que está completamente prohibido jugar y navegar por sitios web que el profesor no te haya autorizado. A lo largo del curso realizaremos un proyecto técnico en el taller, donde aprenderás a usar algunas herramientas. Aquí deberás seguir las normas de comportamiento en el taller, de esta forma evitaremos accidentes.

### INSTRUMENTOS PARA EVALUAR LA ASIGNATURA

En cada evaluación se van a evaluar con distintos instrumentos:

- **Exámenes o controles escritos u online.** Realizaremos alguna prueba objetiva de carácter competencial, de tipo formativo
- **Actividades orales y escritas.** Tendrás que realizar actividades y prácticas. Normalmente habrá que "subirlas" al aula virtual. De las prácticas y proyectos de taller tendrás que subir un informe y/o memoria de los mismos.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Responderán al Ciclo de Diseño de 3º y 4º año de PAI de acuerdo a los siguientes objetivos:

#### Objetivo específico A: Indagación y análisis

- i. Explicar y justificar la necesidad de ofrecer una solución a un problema
- ii. Elaborar un plan de investigación que indique y priorice la investigación primaria y secundaria necesaria para desarrollar una solución al problema
- iii. Analizar un grupo de productos similares que sirvan de inspiración para crear una solución al problema
- iv. Desarrollar instrucciones de diseño donde se presente el análisis de la investigación pertinente

#### Objetivo específico B: Desarrollo de ideas

- i. Desarrollar especificaciones de diseño que esbocen los criterios con los que medir el éxito del diseño de una solución basándose en los datos obtenidos
- ii. Presentar una variedad de ideas de diseño factibles que puedan ser interpretadas correctamente por otras personas
- iii. Presentar el diseño elegido y esbozar las razones de la elección
- iv. Desarrollar dibujos/diagramas de planificación precisos y esbozar los requisitos para la creación de la solución elegida

### Objetivo específico C: Creación de la solución

- i. Elaborar un plan lógico que esboce el uso eficaz del tiempo y los recursos, y que sea suficiente para que sus compañeros puedan seguirlo al crear la solución
- ii. Demostrar habilidades técnicas excelentes al crear la solución
- iii. Seguir el plan para crear la solución, y que esta funcione según lo previsto
- iv. Explicar las modificaciones realizadas en el diseño elegido y en el plan al crear la solución

### Objetivo específico D: Evaluación

- i. Describir métodos de prueba detallados y pertinentes que generen datos precisos para medir el éxito de la solución
- ii. Explicar el éxito de la solución con respecto a las especificaciones de diseño
- iii. Describir cómo podría mejorarse la solución
- iv. Describir el impacto de la solución para el cliente o los usuarios potenciales

### **LAS RECUPERACIONES**

Tendrás que recuperar los criterios o apartados que tengas suspensos, incluso si aprobaste la evaluación (como remarcamos en el apartado anterior) y también aquellas tareas que no hayas hecho o te han calificado negativamente.

El profesor decidirá el momento de la recuperación. Si la hará a final de curso o tras cada evaluación.

Se entiende que la evaluación es continua e incluye los objetivos superados en cada trimestre.

### **OTROS ASPECTOS A TENER EN CUENTA**

Piensa que esto son unas orientaciones generales y que la nota final no es matemática pura. Cada profesor tiene cierto estilo en la forma de actuar y puede dar más importancia a unos contenidos que a otros, intentando ponderar cada apartado proporcionalmente al tiempo que se ha empleado para completar los mismos.

# CRITERIOS ESPECÍFICOS RELIGIÓN CATÓLICA

## DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

En 3º ESO, siguiendo el libro de la editorial CASALS de base (seleccionando de EDEBÉ, SM y apuntes del profesor), comenzamos con un BLOQUE antropológico sobre **Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona**. Vemos qué cualidades humanas son imprescindibles para ser cristianos. . Relaciona la antropología cristiana con los derechos fundamentales y la dignidad humana. Con un esquema de balanzas vemos la amistad humana y la amistad divina cómo son el reflejo la una de la otra.

En la 2ª Evaluación nos centramos más en la **Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural**. Nos centramos en el MONOTEÍSMO: Analizamos quiénes son, qué creen (creencias, credos...) , cómo viven (¿Qué normas, mandamientos o bienaventuranzas), qué celebran (liturgia y fiestas) de los judíos, cristianos y musulmanes.

En la 3ª Evaluación los temas girarán en torno a la BIBLIA: con dos subtemas. Las citas Bíblicas y los Géneros Literarios. Hacemos prácticas y dos exámenes algo difíciles.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Este año, además de los criterios LOMLOE hemos incluido los criterios PAI que son los objetivos que un alumno debe cumplir y con estos objetivos serán evaluados:

### OBJETIVO E: Conocimiento y comprensión crítica

Al final del primer año, el alumno deberá ser capaz de:

- Demostrar conocimiento y comprensión de los contenidos y conceptos específicos de la asignatura, utilizando descripciones, explicaciones y ejemplos.
- Identificar ideas, argumentos y opiniones diferentes
- Analizar una variedad de fuentes o datos con sus implicaciones.

Valor	Niveles de logro
0	El alumno no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores que figuran a continuación.
1-2	i. Demuestra conocimiento y comprensión básicos de los contenidos y conceptos mediante descripciones y/o ejemplos limitados ii. Identifica de forma limitada los aspectos principales de ideas, argumentos y opiniones diferentes iii. Analiza el origen y el propósito una variedad muy limitada de fuentes o datos con sus implicaciones
3-4	i. Demuestra conocimiento y comprensión satisfactorios de los contenidos y conceptos mediante descripciones, explicaciones y/o ejemplos simples ii. Identifica algunos aspectos principales de ideas, argumentos y opiniones diferentes iii. Analiza de forma confusa el origen y el propósito de una variedad de fuentes o datos con sus implicaciones
5-6	i. Demuestra conocimiento y comprensión considerables de los contenidos y conceptos mediante descripciones, explicaciones y ejemplos ii. Identifica los aspectos principales de ideas, argumentos y opiniones diferentes iii. Analiza de forma suficiente el origen y el propósito de una variedad de fuentes o datos
7-8	i. Demuestra conocimiento y comprensión excelentes de los contenidos y conceptos mediante descripciones, explicaciones y ejemplos detallados ii. Identifica de forma detallada los aspectos principales de ideas, argumentos y opiniones diferentes iii. Analiza de forma coherente una variedad de fuentes o datos en lo que respecta a su origen y propósito

## OBJETIVO F: Investigación

Al final del primer año, el alumno deberá ser capaz de:

- Seguir un plan de acción para explorar una pregunta de investigación
- Obtener y registrar información pertinente y coherente con la pregunta de investigación
- Reflexionar sobre el proceso y los resultados de la investigación

Valor	Niveles de logro
0	El alumno no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores que figuran a continuación.
1-2	i. Sigue de forma limitada un plan de acción para explorar una pregunta de investigación ii. Obtiene y registra información de forma limitada iii. Con orientación, reflexiona sobre el proceso y los resultados de la investigación de forma limitada
3-4	i. Sigue en parte un plan de acción para explorar una pregunta de investigación ii. Usa un método o métodos para obtener y registrar cierta información pertinente iii. Con orientación, reflexiona sobre el proceso y los resultados de la investigación con cierta profundidad
5-6	i. Sigue generalmente un plan de acción para explorar una pregunta de investigación ii. Usa un método o métodos para obtener y registrar información que, con bastante frecuencia, es pertinente iii. Reflexiona sobre el proceso y los resultados de la investigación
7-8	i. Sigue un plan de acción de forma eficaz para explorar una pregunta de investigación ii. Usa métodos para obtener y registrar información pertinente de forma coherente y constante iii. Reflexiona minuciosamente sobre el proceso y los resultados de la investigación

## OBJETIVO G:: Comunicación

Al final del primer año, el alumno deberá ser capaz de:

- Comunicar información e ideas con claridad
- Organizar la información y las ideas de forma eficaz para la tarea
- Enumerar las fuentes de información siguiendo las instrucciones de la tarea

Valor	Niveles de logro
0	El alumno no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores que figuran a continuación
1-2	i. Comunica información e ideas empleando un estilo que no siempre es claro ii. Organiza la información y las ideas de forma limitada iii. Enumera las fuentes de forma incoherente y sin seguir las instrucciones de la tarea
3-4	i. Comunica información e ideas con alguna claridad ii. Organiza hasta cierto punto la información y las ideas iii. Enumera las fuentes siguiendo a veces las instrucciones de la tarea
5-6	i. Comunica información e ideas de un modo que resulta generalmente claro ii. Organiza generalmente la información y las ideas iii. Enumera las fuentes siguiendo con frecuencia las instrucciones de la tarea
7-8	i. Comunica información e ideas de un modo que resulta completamente claro ii. Organiza la información y las ideas de forma completa y eficaz iii. Enumera las fuentes siguiendo siempre las instrucciones de la tarea

## MATERIAL ESPECÍFICO

En cada evaluación usamos una película que analizamos en clase con anáforas que aparecen y la relación que tiene esa película con el tema explicado en clase.

Entre el Aula Virtual y, sobre todo, Google DRIVE ponemos a disposición de nuestros alumnos todo el material (Libro y Cuaderno) para que puedan seguir el desarrollo de la asignatura en clase y en casa.

# CRITERIOS ESPECÍFICOS RELIGIÓN ISLÁMICA

---

## DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

En el curso de 3º ESO comenzamos la asignatura con un bloque relacionado con el estudio de los tipos de religión existentes y las diferentes religiones monoteístas que nos podemos encontrar mientras exploramos la historia de los diferentes profetas que compusieron estas religiones. Abordaremos la biografía del Profeta Muhhamad (PyB) estudiando su juventud, su periodo en La Meca y finalmente su periodo en Medina.

El segundo bloque daremos especial atención a la jurisprudencia islámica, las escuelas que los componen y abordaremos los conceptos de haram y halal y su importancia. Estudiaremos cuales son los principales libros y textos del islam, poniendo especial interés en el Corán y la Sunnah, al igual, que sus significados y la forma de analizarlos.

El tercer bloque irá dedicado a la historia, concretamente a la historia del islam donde trabajaremos brevemente el transcurso de la historia en Oriente Medio hasta la caída del último califa. Abordaremos la historia de al-Ándalus en general poniendo especial atención a los aspectos culturales, sociales y religiosos.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Este año, además de los criterios LOMCE hemos incluido los criterios PAI que son los objetivos que un alumno debe cumplir y con estos objetivos serán evaluados:

### **OBJETIVO E: Conocimiento y comprensión crítica**

Al final del primer año, el alumno deberá ser capaz de:

- i. Demostrar conocimiento y comprensión de los contenidos y conceptos específicos de la asignatura, utilizando descripciones, explicaciones y ejemplos.
- i. Identificar ideas, argumentos y opiniones diferentes
- i. Analizar una variedad de fuentes o datos con sus implicaciones.

Valor	Niveles de logro
0	El alumno no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores que figuran a continuación.
1-2	i. Demuestra conocimiento y comprensión básicos de los contenidos y conceptos mediante descripciones y/o ejemplos limitados ii. Identifica de forma limitada los aspectos principales de ideas, argumentos y opiniones diferentes iii. Analiza el origen y el propósito una variedad muy limitada de fuentes o datos con sus implicaciones
3-4	i. Demuestra conocimiento y comprensión satisfactorios de los contenidos y conceptos mediante descripciones, explicaciones y/o ejemplos simples ii. Identifica algunos aspectos principales de ideas, argumentos y opiniones diferentes iii. Analiza de forma confusa el origen y el propósito de una variedad de fuentes o datos con sus implicaciones
5-6	i. Demuestra conocimiento y comprensión considerables de los contenidos y conceptos mediante descripciones, explicaciones y ejemplos ii. Identifica los aspectos principales de ideas, argumentos y opiniones diferentes iii. Analiza de forma suficiente el origen y el propósito de una variedad de fuentes o datos
7-8	i. Demuestra conocimiento y comprensión excelentes de los contenidos y conceptos mediante descripciones, explicaciones y ejemplos detallados ii. Identifica de forma detallada los aspectos principales de ideas, argumentos y opiniones diferentes iii. Analiza de forma coherente una variedad de fuentes o datos en lo que respecta a su origen y propósito

### **OBJETIVO F: Investigación**

Al final del primer año, el alumno deberá ser capaz de:

- i. Seguir un plan de acción para explorar una pregunta de investigación

- i. Obtener y registrar información pertinente y coherente con la pregunta de investigación
- i. Reflexionar sobre el proceso y los resultados de la investigación

Va- lor	Niveles de logro
0	El alumno no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores que figuran a continuación.
1-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>i. Sigue de forma limitada un plan de acción para explorar una pregunta de investigación</li> <li>ii. Obtiene y registra información de forma limitada</li> <li>iii. Con orientación, reflexiona sobre el proceso y los resultados de la investigación de forma limitada</li> </ul>
3-4	<ul style="list-style-type: none"> <li>i. Sigue en parte un plan de acción para explorar una pregunta de investigación</li> <li>ii. Usa un método o métodos para obtener y registrar cierta información pertinente</li> <li>iii. Con orientación, reflexiona sobre el proceso y los resultados de la investigación con cierta profundidad</li> </ul>
5-6	<ul style="list-style-type: none"> <li>i. Sigue generalmente un plan de acción para explorar una pregunta de investigación</li> <li>ii. Usa un método o métodos para obtener y registrar información que, con bastante frecuencia, es pertinente</li> <li>iii. Reflexiona sobre el proceso y los resultados de la investigación</li> </ul>
7-8	<ul style="list-style-type: none"> <li>i. Sigue un plan de acción de forma eficaz para explorar una pregunta de investigación</li> <li>ii. Usa métodos para obtener y registrar información pertinente de forma coherente y constante</li> <li>iii. Reflexiona minuciosamente sobre el proceso y los resultados de la investigación</li> </ul>

### **OBJETIVO G:: Comunicación**

Al final del primer año, el alumno deberá ser capaz de:

- i. Comunicar información e ideas con claridad
- i. Organizar la información y las ideas de forma eficaz para la tarea

- i. Enumerar las fuentes de información siguiendo las instrucciones de la tarea

Va- lor	Niveles de logro
0	El alumno no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores que figuran a continuación
1-2	<ol style="list-style-type: none"> <li>i. Comunica información e ideas empleando un estilo que no siempre es claro</li> <li>ii. Organiza la información y las ideas de forma limitada</li> <li>iii. Enumera las fuentes de forma incoherente y sin seguir las instrucciones de la tarea</li> </ol>
3-4	<ol style="list-style-type: none"> <li>i. Comunica información e ideas con alguna claridad</li> <li>ii. Organiza hasta cierto punto la información y las ideas</li> <li>iii. Enumera las fuentes siguiendo a veces las instrucciones de la tarea</li> </ol>
5-6	<ol style="list-style-type: none"> <li>i. Comunica información e ideas de un modo que resulta generalmente claro</li> <li>ii. Organiza generalmente la información y las ideas</li> <li>iii. Enumera las fuentes siguiendo con frecuencia las instrucciones de la tarea</li> </ol>
7-8	<ol style="list-style-type: none"> <li>i. Comunica información e ideas de un modo que resulta completamente claro</li> <li>ii. Organiza la información y las ideas de forma completa y eficaz</li> <li>iii. Enumera las fuentes siguiendo siempre las instrucciones de la tarea</li> </ol>

## MATERIAL ESPECÍFICO

Los materiales principales a la hora de evaluar serán 4, que se realizarán tras la correspondiente explicación en clase:

- Comentarios de texto e imagen guiados por el profesor con el objetivo de animar a la participación, cooperación y autonomía del alumno para poder sacar conclusiones tras la observación de una determinada fuente.
- Trabajos cooperativos: se incentivará al alumno a que pueda trabajar en equipo asumiendo diferentes roles y responsabilidades, el docente supervisará los grupos para que todos participen.
- Trabajos individuales: con el objetivo de incentivar el trabajo autónomo, los alumnos tendrán que realizar de manera individual diferentes tareas y proyectos dirigidos por el docente.

- Participación: la participación será importante y en las clases el docente incentivará a ella de manera constante haciendo preguntas, debates y abriendo diálogos que tienen que ver con la sesión.

En el Aula Virtual pondré aquellos materiales complementarios necesarios para la realización de las diferentes tareas.

# CRITERIOS ESPECÍFICOS RELIGIÓN EVANGÉLICA

---

## DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

En términos generales, y de acuerdo con los elementos curriculares de la etapa 3º ESO, la enseñanza religiosa evangélica tiene la finalidad de capacitar al alumnado para que conozca la fe evangélica desde una perspectiva bíblica, la comunique en su vida cotidiana en situaciones de convivencia religiosa y cultural, y participe activa y responsablemente en la sociedad de la que forma parte. Con este enfoque, la enseñanza religiosa evangélica supera el marco de la instrucción y adquiere una nueva dimensión, donde no todo se restringe a lo tangible y temporal, sino que se abre un camino hacia la trascendencia y la eternidad. Las respuestas que el alumnado, en esta etapa, comience a darse respecto a interrogantes trascendentes, influyen poderosamente sobre una formación integral que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, identificada en cuerpo, alma y espíritu.

El currículo de la enseñanza religiosa evangélica para esta etapa ha sido elaborado ajustado a varias fuentes: epistemológica, social, teológica y psicopedagógica. Tiene la Biblia, Sagradas Escrituras, como fuente de autoridad e inspiración de los elementos curriculares. Todas las ciencias de la educación aportan y enriquecen las consideraciones sobre el diseño y el desarrollo del currículo de la materia, especialmente los valores cristianos que se pueden aprender de las enseñanzas de las Sagradas Escrituras y del ejemplo de los personajes bíblicos.

Los saberes básicos emanan de las Sagradas Escrituras, presentados como conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios del área cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas; destacando las actitudes y valores, que son muy requeridas en las intenciones educativas, que son el fundamento de los saberes básicos para aprender a ser, ya que el cristianismo es vida, Jesús es Vida, y aprender a ser, para vivir plenamente, requiere las actitudes y valores propuestos por el currículo.

La enseñanza religiosa evangélica ha de desarrollar prioritariamente en el alumnado una «conciencia y expresión cristiana» que implica la apertura del alumnado adolescente a lo divino, el aprendizaje de valores propios del cristianismo y la adopción de actitudes y conductas propias de la fe evangélica a la que este currículo da respuesta. Esta cosmovisión afecta a las habilidades de comunicación, a la actuación en el entorno, a la expresión cultural o a la competencia ciudadana, por citar algunos ejemplos.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los saberes básicos se vertebran en seis bloques interrelacionados con las competencias específicas y los criterios de evaluación:

1. La Biblia y su estudio.	2. La ética cristiana.
3. La vida y el ministerio de Jesús.	4. La historia de la salvación: de Adán a Jesucristo
5. La vida cristiana.	6. La historia del cristianismo.

## DESGLOSE:

- Analizar y valorar diversos textos bíblicos, examinándolos con criterios exegéticos.
- Comprender y valorar la información relacionada con la inspiración, autenticidad, fiabilidad histórica, autoridad, unidad y coherencia de la composición bíblica, haciendo uso de las tecnologías de la información y comunicación como recurso de apoyo.
- Analizar cómo y por qué iniciar el estudio sistemático de la Biblia, reconociendo distintos elementos que intervienen en la interpretación de los pasajes (lenguaje, contexto, etc.), siendo Jesús la clave en la interpretación del mensaje bíblico.
- Analizar en los evangelios la muerte, resurrección y ascensión de Jesucristo, relacionando estos hechos con distintas profecías del A. Testamento que se cumplieron.
- Valorar las buenas noticias de salvación, analizando textos bíblicos sobre la importancia de la muerte, resurrección y ascensión de Jesucristo.
- Investigar la base bíblica para la promesa de la segunda venida de Jesucristo, considerando cómo podemos prepararnos para este evento.
- Identificar textos bíblicos claves que señalan los efectos de la obediencia y la responsabilidad, contrastando en los personajes bíblicos las manifestaciones de conductas, actitudes y valores.
- Identificar actitudes y valores que reflejan lo que significa tener una relación personal con Dios y la perseverancia en una vida cristiana coherente, valorando la responsabilidad.
- Profundizar en los aspectos prácticos de la vida cristiana, asumiendo la importancia de la diligencia y responsabilidad en el desarrollo de su futuro, formación educativa y espiritual.
- Identificar en las enseñanzas de los profetas, de Jesús y en las vidas de personajes históricos, mensajes de acción social, promoviendo la participación en la sociedad, en proyectos colectivos con actitudes de solidaridad y compromiso.
- Identificar los principales sucesos en la historia bíblica desde el establecimiento del pueblo de Israel en la Tierra Prometida hasta el exilio.
- Obtener información sobre los principales hechos acaecidos al pueblo de Israel desde el regreso del exilio hasta el nacimiento de Jesús, elaborando la información cronológica recogida.
- Aprender y valorar el ejemplo de las experiencias vividas y las actitudes mostradas por los personajes de la historia bíblica, comparándolas con experiencias y actitudes actuales.
- Identificar y situar cronológica y geográficamente los principales hechos históricos en el devenir del cristianismo desde la Edad Media hasta la Reforma.
- Aprender el modelo de personajes históricos claves, desde la Edad Media hasta la Reforma, valorando su ejemplo de integridad y fe para los cristianos contemporáneos.
- Interpretar y explicar, de forma argumentada, la conexión de España con los movimientos evangélicos contemporáneos, identificando en textos escritos lo que han supuesto para la misión de la iglesia.

## INSTRUMENTOS PARA EVALUAR

- Portafolio: El alumno/a debe recoger en un dossier personal con las actividades, incluyendo reflexiones personales, comentarios de textos, mapas conceptuales, etc.
- Prueba escrita: El alumno/a debe responder a preguntas teóricas y prácticas, utilizando fuentes bibliográficas actualizadas y contrastadas, (claridad, coherencia, rigor, originalidad, creatividad, actualidad, evidencia científica, etc.).
- Proyecto colaborativo: El alumno/a debe participar en la elaboración y presentación de un proyecto (incluirla introducción, un desarrollo, una conclusión y una bibliografía).
- Debate: El alumno/a debe participar en un debate sobre algún tema relacionado con las experiencias y las actitudes de los personajes bíblicos y las personas actuales.

- Podcast: El alumno/a debe grabar un podcast donde se entreviste a un personaje bíblico o a una persona que haya vivido una experiencia similar a la de un personaje bíblico, y se le pregunte sobre sus vivencias y sus actitudes. (sintetizar los contenidos)
- Presentación multimedia. Se utilizará una herramienta digital como PowerPoint o Prezi. Rúbrica que evalúe el grado de comprensión, análisis, síntesis...
- Una autoevaluación o una coevaluación que mida el grado de compromiso, coherencia y testimonio del alumno/a con respecto al seguimiento de Jesús y su pertenencia a su comunidad. Se puede utilizar una herramienta digital como Google Forms o Kahoot.
- Un mapa conceptual o un esquema que relacione los principales lugares donde se desarrollaron estos hechos históricos, utilizando mapas o atlas digitales.
- Informe o un dossier que analice las causas y las consecuencias sociales e históricas de estos hechos históricos, utilizando fuentes primarias y secundarias. Se puede utilizar una herramienta digital como Google Docs o Scribd.
- Presentación multimedia o un póster digital que muestre las aportaciones y los desafíos adquiridos. Se puede utilizar una herramienta digital como PowerPoint o Piktochart.
- Reflexión crítica o un debate grupal que valore el ejemplo de integridad y fe que estos personajes históricos mostraron en su vida y obra, identificando sus virtudes y sus defectos. Se puede utilizar una herramienta digital como Google Docs o Flipgrid.
- Proyecto personal o un plan de acción que relacione el modelo de estos personajes históricos con la propia vida cristiana, buscando inspiración y orientación. Se puede utilizar una herramienta digital como Trello o Asana.
- Ficha bibliográfica o un catálogo digital que recopile los textos bíblicos claves que señalan los efectos de la obediencia y la responsabilidad en la vida del creyente, indicando su ubicación, género literario, contexto histórico y mensaje principal. Se puede utilizar una herramienta digital como Zotero o Biblio.
- Un ensayo o un artículo que explique el significado y la importancia de la obediencia y la responsabilidad como expresiones de la fe y el amor a Dios y al prójimo...
- Una reflexión crítica o un debate grupal que aprecie y valore las características de una vida espiritual que agrada a Dios y beneficia a la sociedad.
- Un proyecto personal o un plan de acción que practique y fomente la obediencia y la responsabilidad en el ámbito personal, familiar, escolar y social, buscando el bien común y el desarrollo integral.
- Una reflexión crítica o un debate grupal que aprecie y valore las implicaciones de una vida cristiana.
- Instrumento visual que aborde una preocupación actual como el medio ambiente o la igualdad social. Con este recurso se podrá extraer una conclusión sobre el compromiso social que tienen los seguidores de Cristo en la actualidad.

Estimadas familias:

Los profesores y profesoras del IES ROSA CHACEL hemos elaborado este cuadernillo de 3º ESO con el fin de que tanto los alumnos/as como sus familias conozcan el programa de trabajo que se va a realizar en cada asignatura, así como los criterios de evaluación y calificación correspondientes.

Confiamos en que el comportamiento e interés de su hijo/a sea el adecuado para el buen desarrollo de las clases.

Todo el equipo docente está a vuestra disposición para cualquier tipo de consulta o aclaración, agradeciendo vuestra colaboración en el proceso de aprendizaje de vuestro hijo/a.

Recibid un cordial saludo,

El equipo docente de 3º de la ESO